

Regulamin

IX Konkursu Piosenki Patriotyczne i Żołnierskiej Dziecinów 2024

1. Organizatorem Konkursu jest **OCHOTNICZA STRAŻ POŻARNA W DZIECINOWIE**. Konkurs współfinansowany jest ze środków Gminy Sobienie Jeziory, w ramach zadania publicznego „Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego”.

2. Celem Konkursu jest:

- wspieranie wychowania patriotycznego młodego pokolenia poprzez formy aktywności artystycznej;
- popularyzacja piosenek o tematyce patriotycznej i żołnierskiej;
- pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju;
- podniesienie świadomości narodowej;
- pamięć o wydarzeniach, które zmieniły losy naszej Ojczyzny.
- zachęcanie do wspólnych, ponadpokoleniowych muzycznych spotkań.

3. Za piosenkę patriotyczną/żołnierską uznaje się:

- piosenkę o tematyce patriotycznej/żołnierskiej;
- piosenkę powszechnie uznaną za patriotyczną/żołnierską;
- piosenkę kształtującą poczucie tożsamości i przynależności narodowej;
- piosenkę upamiętniającą ważne wydarzenia z historii Polski.

4. **WAŻNE! W tej edycji Konkursu, okres czasowy reprezentowanych utworów jest nieograniczony, można więc zaprezentować utwory z czasów współczesnych.**

5. Dla celów przeprowadzenia Konkursu ustanawia się następujące kategorie wiekowe:

Soliści

- szkoła podstawowa, klasy I-III
- szkoła podstawowa, klasy IV-VI
- szkoła podstawowa, klasy VII-VIII

Dopuszcza się udział w występie osób akompaniujących, które nie są uczestnikami Konkursu.

WAŻNE! W Konkursie (kategoria soliści) nie mogą brać udziału zwycięscy (I miejsce) poszczególnych kategorii wiekowych z roku 2023! Osoby te mogą uczestniczyć w Konkursie tylko, jako członkowie grup śpiewaczych.

WAŻNE! UCZESTNIK Z KATEGORII SOLISTÓW, NIE MOŻE JEDNOCZEŚNIE WYSTĄPIĆ W KATEGORII GRUPY ŚPIEWACZE.

Grupy śpiewacze

- szkoła podstawowa, klasy I-III
- szkoła podstawowa, klasy IV-VI
- szkoła podstawowa, klasy VII-VIII

Grupa śpiewacza może składać się z 2 do 4 osób.

Uczestnicy grupy śpiewaczej występują jako soliści, chórzyci, akompaniujący, statyści itp. Występ może mieć formę inscenizacji patriotycznej (czas występu do 5 minut). Ocenie konkursowej podlega występ grupy jako całości.

WAŻNE! UCZESTNIK Z KATEGORII GRUPY ŚPIEWACZE, NIE MOŻE JEDNOCZEŚNIE WYSTĄPIĆ W KATEGORII SOLIŚCI.

6. Etapy Konkursu:

- eliminacje szkolne
- eliminacje finałowe
- Koncert Laureatów

Do eliminacji finałowych przechodzą zwycięzcy eliminacji szkolnych (soliści i grupy śpiewacze) w poszczególnych kategoriach wiekowych (I, II i III miejsce).

W Koncercie Laureatów wystąpią zwycięzcy eliminacji finałowych (soliści i grupy śpiewacze) w poszczególnych kategoriach wiekowych (I, II i III miejsce).

7. Szkolne komisje konkursowe powołują dyrektorzy placówek, a od etapu eliminacji finałowych Organizator Konkursu.

Szkolne komisje konkursowe zobowiązane są do sporządzenia i dostarczenia do Organizatora, protokołów z przeprowadzonych eliminacji.

Decyzje komisji konkursowych są ostateczne.

8. Konkurs odbędzie się w następujących terminach :

- **eliminacje szkolne: do 22 października (wtorek) 2024 roku.**
- **eliminacje finałowe: sobota 26 październik 2024 roku**
(termin rezerwowy niedziela 27 październik).
- **final (Koncert Laureatów): 17 listopad 2024 roku (niedziela).**

9. Każdy wykonawca/grupa śpiewacza prezentuje tylko jedną piosenkę o treści patriotycznej, lub piosenkę żołnierską.

Uczestnicy mogą śpiewać przy własnym akompaniamencie, osób towarzyszących lub podkładzie muzycznym (pendrive).

10. Kryteria oceny:

- **kultura sceniczna, interpretacja utworu,**
- **warunki głosowe,**
- **stosowna oprawa kostiumowa/ charakteryzacja,**
- **w przypadku „grup śpiewaczych” - harmonia zespołowego wykonania.**

11. Zwycięzcy eliminacji finałowych (soliści - miejsca I-III) otrzymają dyplomy, książki i nagrody rzeczowe. Zwycięzcy eliminacji finałowych (grupy śpiewacze - miejsca I-III) otrzymają dyplomy i książki.

12. Organizator zapewnia nagłośnienie i sprzęt do odtwarzania podkładów muzycznych.

13. Organizator zastrzega sobie prawo do dysponowania wszystkimi materiałami zarejestrowanymi dowolną techniką na różnych nośnikach audiowizualnych podczas przesłuchań i Koncertu Laureatów dla celów promocyjnych związanych z Konkursem.

Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na publikowanie i przetwarzanie swoich danych osobowych w publikacjach i na ogłoszeniach wyników.

Zgłoszenie udziału w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wprowadzenia zmian do niniejszego regulaminu.

Sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.

Ostateczna interpretacja Regulaminu przysługuje Organizatorowi.

14. **Informacji dodatkowych udziela Mirosław Kabala tel. 606407059, mail: outre@op.pl**